



たとえば、昭和30年代
戦後のどん底を抜け出して
みんな明るい未来を信じていた

そして今
古びて汚れているものもあるけど暖かい
昭和の大切な何かが語りかけてくる街角

ロケで日本中を訪ね歩いてきた地井さんも
昭和的路上観察の巨匠・町田さんも
それに取材スタッフも
夢中で嬉々として下関を歩いた

なぜなんだろう
みんなの興奮をお伝えします

特集

昭和のニホヒ

