

「現代美術の最前線—タグチ・アートコレクションより」出品リスト 下関市立美術館

会期: 2020年8月29日(土)~10月11日(日)

No.	作家名	作品名	制作年	縦×横×奥行(cm)	材質・技法
2F					
1	ローラ・プロヴォスト	Ahead of Us	2018	300.0 × 400.0	トレピア、綿、羊毛、 アクリル/布
2	アンディ・ウォーホル	無題(オレンジ色の花)	1964	12.7 × 12.7	合成ポリマー、スクリーン プリント/キャンバス
3	アンディ・ウォーホル	無題(黄色の花)	1964	12.7 × 12.7	合成ポリマー、スクリーン プリント/キャンバス
4	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#20	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
5	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#50	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
6	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#100	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
7	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#107	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
8	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#121	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
9	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (5inch)#175	2018	12.7 × 12.7	アクリル/リネン
10	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (14inch)#58	2018	35.6 × 35.6	アクリル/リネン
11	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (14inch)#60	2018	35.6 × 35.6	アクリル/リネン
12	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (14inch)#98	2018	35.6 × 35.6	アクリル/リネン
13	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (14inch)#117	2018	35.6 × 35.6	アクリル/リネン
14	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (24inch)#13	2018	61.0 × 61.0	アクリル/リネン
15	ライアン・マクギネス	Warhol Flower Icons (48inch)#1	2018	122.0 × 122.0	アクリル/リネン
16	マーク・クイン	The World's Beginning	2010	168.5 × 261.5	油彩/キャンバス
17	ロイ・リキテンスタイン	二つのかたち	1978	163.0 × 178.0	油彩、マグナ/キャンバス
18	キース・ヘリング	無題#4	1988	152.0 × 152.0	油彩/キャンバス
19	アンディ・ウォーホル	ダブル・ミッキーマウス 1981	1981	77.5 × 109.2	スクリーンプリント、ダイア モンドダスト/紙
20	ピーター・ハリー	Joy Pop	1998	190.3 × 188.3	アクリル、ディグロ・アクリル、 ローラテックス/キャンバス
21	田名網敬一	閃光の領域	2014	201.0 × 141.0	顔料インク、アクリルシルク スクリーンメディウム、ガラ ス粉、ラメ入りアクリル、ア クリル/キャンバス
22	田名網敬一	無題 (collagebook4_05)	c.1972	33.5 × 25.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
23	田名網敬一	無題 (collagebook 4_12)	c.1973	33.5 × 25.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
24	田名網敬一	無題 (collagebook4_15)	c.1969	33.5 × 25.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
25	田名網敬一	無題 (collagebook5_20)	c.1971	33.5 × 25.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
26	田名網敬一	無題 (collagebook4_24)	c.1969	33.5 × 25.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
27	田名網敬一	無題 (collagebook3_01)	c.1973	45.0 × 54.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
28	田名網敬一	無題 (collagebook8_07)	c.1971/ 2013	45.0 × 54.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
29	田名網敬一	無題 (collagebook8_15)	c.1972	45.0 × 54.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
30	田名網敬一	無題 (collagebook8_08)	c.1971/ 2013	45.0 × 54.0	インク、マーカー、 コラーージュ/紙
31	空山基	無題	2015	72.8 × 51.5	アクリル/板
32	空山基	無題	2015	72.8 × 51.5	アクリル/板
33	岡崎乾二郎	Physiognomy	2016	56.0 × 40.0	インク/紙(16枚組)
34	今津 景	サルダナパールの死	2013	194.0 × 194.0	油彩/キャンバス
35	今津 景	サルダナパールの死のための習作	2013	194.0 × 194.0	油彩/キャンバス
36	奈良美智	サイレント・ヴァイオレンス	1996	120.0 × 110.5	アクリル/コットン
37	村上隆	黄色い麦藁帽子の女の子	2010	120.0 × 120.0	アクリル/キャンバス
38	青山悟	8 Hours	2019	52.0 × 70.0	ポリエステルに刺繍

39	セクンディノ・ヘルナンデス	無題	2015	238.0 × 205.0	アクリル、油彩、アルキド／キャンバス
40	ドナ・フアンカ	HANGISI	2017	285.0 × 190.0	油彩、アクリル、顔料／デジタルプリント
41	サム・フォールズ	無題 (Mississippi River, MO)	2019	254.0 × 157.5	顔料／キャンバス
42	ボスコ・ソディ	無題	2011	220.0 × 220.0	ミクストメディア／キャンバス
43	エルムグリーン&ドラゲセット	The Other He	2018	155.0 × 37.0 × 37.0	樹脂、中密度繊維版、艶消しラッカー(白)、艶出しラッカー(黒)
44	ニール・ペルーファ	Medium Cars G	2019	160.0 × 132.0 × 10.0	アルミニウム枠、エポキシ樹脂、再生ボール紙、ダンボール、電気ソケット、スイッチ
45	アンゼラム・ライリー	無題 (2009)	2009	143.0 × 121.0	ミクストメディア／キャンバス、アクリル板
46	謝徳慶	Tehching Hsieh 1978-1999	1978-1999	55.9 × 66.0 × 3.8	ポスター、声明文(6枚組)
47	塩田千春	How did you come into the World?	2012/2015	-	ビデオ 5'21"
48	ミヤギフシ	雨だれについて	2015	-	ビデオ 7'25"
49	ミヤギフシ	ロマン派の音楽	2015	-	ビデオ 22'15"
50	ミヤギフシ	シャコンヌ 二長調	2015	-	インク／紙、譜面台
51	ミヤギフシ	マッチ箱のなか、兵士の写真	2015	50.8 × 61.0	デジタルCプリント
52	ミヤギフシ	南方からの17通のノート	2015	-	封筒、ポストカード、切手、デジタルプリント、写真、CD
53	ラリッサ・サンスール&ソーレン・リンド	In Vitro	2019	-	ビデオ 28'
1F					
54	浅井裕介	胞子と水脈	2016	742.0 × 346.0	土、アクリルレジン、アクリル、墨汁／布
55	ローラ・プロヴォスト	Metal Woman-Reluxing Woman	2015	93.0 × 55.0 × 155.0	ビデオ 1'47"、金属を主体とする立体
56	ローラ・プロヴォスト	Metal Woman-Smoking	2015	94.0 × 45.0 × 125.0	ビデオ 2'10"、金属を主体とする立体
57	加藤泉	無題, 2019	2019	258.0 × 213.5	パステル、アクリル、刺繍／サボテン製の布、メキシコの生地、スチール
58	加藤泉	無題, 2019	2019	-	パステル、アクリル、刺繍、皮／サボテン製の布、メキシコの生地、石、チェーン、アルミニウムバー、鉄、スチール
59	ローラン・グラッソ	Studies into the past	2015	20.0 × 23.5	油彩／板
60	カラ・ウォーカー	無題	2002-2005	274.0 × 645.0	塗装した壁面に切り紙
61	オノ・ヨーコ	無題	1988	4.0 × 11.5 × 14.5	塗装／ブロンズ
62	ガーダー・アイダ・アイナーソン	Security Strategies	2006	157.0 × 122.0	油彩／キャンバス
63	ダニエル・ポイド	無題 (BINJTIV)	2019	199.0 × 199.0	油彩、絵画用接着剤／キャンバス
64	ヴィック・ムニース	母と子 (「ピクチャーオブガベージ」シリーズより)	2008	231.1 × 180.3	デジタルCプリント
65	ケビンディ・ワイリー	We Love Peace	2006	274.3 × 365.7	油彩／キャンバス
66	オスカー・ムリーヨ	SQ 317(38,500ft)	2015-16	204.5 × 219.7	油彩、オイルスティック、黒鉛／キャンバス、リネン
67	ジェイク&ディノス・チャップマン	Life and Death Vest I (Rush Hour)	2017	45.0 × 49.0 × 34.0	ブロンズ
68	ハイヴィ・カーラマン	Local Game	2015	243.8 × 152.4	油彩／リネン
69	ミカリーン・トーマス	Ain't I a Woman (Keri)	2009	91.5 × 71.0	ラインストーン、アクリル、エナメル / 2つ折りパネル、DVD 3'40"
70	ミカリーン・トーマス	1975年10月	2019	218.4 × 248.9 × 7.6	ラインストーン、アクリル、油彩、木炭 / キャンバス
71	タワン・ワトウヤ	20 works from "Queen" series	2018-2019	56.5 × 38.0	水彩／キャンバス(20枚組)
72	ジョナサン・モンク	Violent shadow IV	2013	210.0 × 138.0 × 107.0	デジタルプリント／キャンバス、木製フレーム、電球、モデルガン
73	スーパーフレックス	IT IS NOT THE END OF THE WORLD	2019	210.0 × 646.0 × 100.0	アルミニウム、LED電球、アクリル樹脂