

所蔵品展No.144 「下関市立美術館開館35周年 Shimobi コレクション選」

会期：2018年10月3日（水）～10月31日（水）

※ ●は「下関市立美術館所蔵名品選101」掲載作品

No.	作者名	作品名	制作年	材質	員数	寸法 縦×横cm	
展示室1							
1	狩野 常信	大井川・井出玉川図屏風	18世紀初	紙本著色金砂子	6曲1双	各 149.9 × 347.2	●
2	狩野 芳崖	騎射三題		紙本著色	3幅対	各 101.3 × 30.2	
3	狩野 芳崖	布袋図	1857	紙本著色	1幅	105.8 × 45.2	●
4	橋本 雅邦	夕陽帰牧図	1899	紙本墨画	} 2幅	102.2 × 47.2	
5	狩野 芳崖	朝陽遊牧図		紙本墨画淡彩		102.3 × 47.1	
6	下村 観山 木村 武山	平重盛・養老勅使・滝図	1906頃	絹本著色	3幅対	左右 中央 138.6 × 69.4 25.6 × 69.4	●
7	寺崎 広業	高塔暁色・月下秋溪図	1915頃	絹本著色	2幅対	各 164.1 × 49.3	●
8	大庭 学僊	郭子儀図	1860頃	絹本著色	1幅	145.2 × 87.0	●
9	小田 海僊	漁楽図屏風	1835	紙本淡彩金砂子	6曲1双	各 156.7 × 361.4	●
10	松林 桂月	蔬果	1932	絹本淡彩	1幅	118.1 × 142.5	●
11	高島 北海	瑞西国玄島湖畔図	1900頃	絹本著色	1幅	50.5 × 86.0	
12	上村 松園	楚蓮香図	1923頃	絹本著色	1幅	125.0 × 42.2	●
13	堂本 印象	秋意	1924頃	絹本著色	1幅	145.8 × 51.1	●
14	竹内 栖鳳	山村花		絹本著色	1幅	124.8 × 41.7	
展示室2, 3							
15	岸田 劉生	麗子立像（未完）	1922	油彩・キャンバス	1面	58.5 × 43.2	
16	岸田 劉生	春暁	1913	紙本著色	1面	132.0 × 29.5	
17	岸田 劉生	THE SUN（太陽）	1913	紙本著色	1面	132.0 × 29.5	
18	岸田 劉生	居留地（I）	1915	紙本著色	1面	132.0 × 29.5	
19	岸田 劉生	居留地風景	1915	紙本著色	1面	116.0 × 29.0	
20	岸田 劉生	信行像	1921	鉛筆、水彩・紙	1面	30.8 × 22.3	
21	椿 貞雄	童子像	1924	油彩・キャンバス	1面	45.7 × 38.1	●
22	木村 莊八	自画像	1913	油彩・キャンバス	1面	45.2 × 38.0	●
23	梅原 龍三郎	裸婦図（赤裸婦）	1936	油彩・岩彩・紙・板貼	1面	32.1 × 49.1	
24	梅原 龍三郎	林檎図		油彩・紙	1面	35.0 × 45.5	
25	藤田 嗣治	眠る猫	1938	墨・紙	1面	36.2 × 29.0	
26	藤田 嗣治	リボンの娘と猫	1938	墨・水彩・紙	1面	44.0 × 36.5	
27	古賀 春江	題のない画	1929	油彩・キャンバス	1面	90.0 × 116.0	●
28	瑛九	小さき生活	1950	油彩・キャンバス	1面	92.5 × 118.0	●
29	岡 鹿之助	遊蝶花	1951	油彩・キャンバス	1面	60.7 × 73.2	●
30	香月 泰男	自画像	1969	油彩、墨・紙	1面	32.0 × 49.5	
31	香月 泰男	二人座像	1936	油彩・キャンバス	1面	145.3 × 112.5	
32	香月 泰男	朝	1948	油彩・キャンバス	1面	53.5 × 33.8	●
33	香月 泰男	うさぎ	1949	油彩・キャンバス	1面	34.0 × 53.5	
34	香月 泰男	太陽B	1960	油彩・キャンバス	1面	72.1 × 49.2	
35	香月 泰男	十葉	1956	水彩・紙	1面	39.3 × 27.0	●
36	植木 茂	トルソ	1960	木	1体	28.5 × 41.5 × 187.0	●
37	植木 茂	漂船	1976	木	1体	79.0 × 125.0 × 73.0	
38	桂 ゆき	手紙	1936	油彩・キャンバス	1面	116.5 × 91.0	●
39	桂 ゆき	雀の学校	1973	油彩・板・紙	1面	130.0 × 97.0	
40	桂 ゆき	作品	1978	コルク・綿・紙・油彩・キャンバス	1面	116.7 × 182.0	
41	利根山 光人	モンスター	1957	油彩・キャンバス	1面	138.3 × 136.3	●
42	野見山 暁治	海にかこまれた部屋	1990	油彩・キャンバス	1面	130.5 × 162.0	●
43	松田 正平	周防灘	1983	油彩・キャンバス	1面	80.4 × 116.3	●
44	尾崎 正章	周防瀬戸	1993	油彩・キャンバス	1面	194.2 × 73.3	

No.	作者名	作品名	制作年	材質	員数	寸法 縦×横cm	
45	尾崎 正章	海峡有情（巖流島から壇ノ浦を）	1988	油彩・キャンバス	1面	162.2 × 97.4	●
46	小野 具定	記憶の風景 2.26の午後	1998	板・着彩	1面	182.0 × 259.0	●
47	平野 遼	重い白（シシフォス）	1991	油彩・キャンバス	1面	116.5 × 91.0	●
48	宮崎 進	Power Figure	1993	ミクストメディア・キャンバス	1面	194.0 × 13.3	●
49	田淵 安一	芽をふく岩	1957	油彩・キャンバス	1面	130.0 × 97.3	●
50	横尾 忠則	葬列 II	1969	シルクスクリーン・アクリル板		75.0 × 114.0	●
51	駒井 哲郎	星座	1962	アクアチント・紙	1面	26.8 × 35.7	●
52	深沢 幸雄	この遙かな遠い道	1979	銅版・紙	1面	74.8 × 49.7	
(ニッチ)							
53	中野 四郎	空	1959	ブロンズ	1体	28.0 × 16.2 × 18.0	
54	中野 四郎	前進	1961	ブロンズ	1体	37.1 × 10.3 × 18.0	

<関連催事のご案内>

●ギャラリートーク（学芸員による展示解説）

【日時】10月13日（土）午後2時～

【会場】2階 展示室1～3 ※要観覧券

<会期中のイベント>

●夜学・美術館（第1期）：全3回

【日時】10月18日（木）

10月25日（木）

11月 1日（木）

各 午後7時～8時30分

【内容】ビジュアル・デザインについて

【参加費】1,000円

※申込は電話か来館時に口頭で（10月15日（月）まで）

●わたしの写真術（写真講座）：全3回

【日時】10月20日（土）午後1時～4時

10月27日（土）午前10時～午後2時

11月10日（土）午後1時～4時

【講師】清水恒治氏（写真家）

【持ち物】カメラ（フィルム、デジタル、ポラロイド可。携帯電話は不可。）

【参加費】2,000円

※申込は電話か来館時に口頭で（10月17日（水）まで）

<休館のお知らせ>

11月1日（木）～11月30日（金）は、施設改修工事のため休館いたします。

<次回所蔵品展のご案内>

所蔵品展No.145

“わたしの美術館”プロジェクト

2018年12月1日（土）～2019年1月27日（日）